

『脱力の仕方』を身につけて 楽器をラクに演奏しよう！

家で練習しているときはできるのに、本番では緊張して力んでしまう。
「力を抜いて」って言われたけど、もう抜いてるつもりなのに…。

無駄に力を入れてしまうと、疲れやすくなって長く演奏できません。
さらに、動きがぎこちなくなって、演奏スピードが落ちてしまいます。
だからってやみくもに力を抜こうとしても、なかなか上手くいきませんよね。

そもそも「脱力」ってどういうことか、ご存知ですか？

すべての楽器演奏に共通する重要なテクニックである「脱力」、
実は海外の音楽レッスンでは必ず教えている知識なんです。

まず「脱力」とは何かを知って、「身体の仕組み・使い方」を知ることで、
『脱力の仕方』を身につけることができます♪

大阪芸術大学講師から聞く 目からウロツなお話♪



大阪芸大ドラム講師
ヤマハドラム講師
杉浦方彦先生



@JEUGIAミュージックサロン草津A・SQUARE イベントホール

◎レッスン曜日・時間◎
(日)10:30~11:30

◎レッスン形態◎
月1回60分×3ヶ月

◎レッスン料◎
¥3,080 (税込) / 回

◎レッスン日◎
2022年
1月16日 「脱力とは？」
2月6日 「手にまつわるお話」
3月13日 「肩にまつわるお話」

◎お支払い方法◎
在籍生……口座引落とし
新規生……店頭支払い

脱

力

法

おしえます。

お申込み・お問い合わせは…

JEUGIAミュージックサロン草津A・SQUAREまで♪
(営業時間 10:00~21:00)



☎ 0120-948-459
msasquare@jeugia.co.jp